PLAN DE LECTURA
CURSO 2023- 2024

CEIP SANTÍSIMO CRISTO DE LA LUZ

SAN MARTÍN DE MONTALBÁN

INDICE

1. **JUSTIFICACIÓN**
2. **ANÁLISIS DE NECESIDADES**
3. **OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL PLAN**
4. **BLOQUES DE CONTENIDO Y LINEAS DE ACTUACIÓN**
5. **RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS**
6. **MEDIDAS DE DIFUSIÓN DEL LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN EN SI MISMO**
7. **EVALUACIÓN DE RESULTADOS**
8. **EVALUACIÓN DEL PLC**

1. JUSTIFICACIÓN

El Plan de Lectura se define como un conjunto de medidas curriculares, organizativas y de cooperación encaminadas a potenciar y desarrollar en el alumnado, desde infantil a bachillerato, aquellas competencias necesarias para practicar habitualmente la lectura, disfrutar leyendo y adquirir los conocimientos culturales o científicos de forma eficaz.
La escuela tiene la responsabilidad de poner los medios para garantizar un adecuado desarrollo de las estrategias lectoras de los alumnos y para fomentar el gusto por la lectura, así como el uso correcto de la escritura.

Para ello debemos potenciarlo de manera dinámica, desarrollando todas aquellas competencias necesarias para practicar habitualmente la lectura, disfrutar leyendo y adquirir los conocimientos culturales o científicos de forma eficaz. Es por ello que la lectura y la escritura abarcan multitud de actividades que se concretan en un mismo fin, que no es otro que aprender leyendo.

Se trata de una tarea que incumbe a todo el profesorado y que requiere la colaboración de la familia y de otras instituciones. El plan de lectura constituye un instrumento dinámico que incorpora todas las actividades que en el centro educativo se desarrollan para lograr ese objetivo. Permite una planificación rigurosa y sistemática de la enseñanza de la lectura, a la vez que incluye las condiciones y actuaciones precisas para el impulso del hábito lector de los alumnos

2. ANÁLISIS DE NECESIDADES

Nuestro Plan de Lectura se basa, por una parte, en los resultados obtenidos en la Evaluación Inicial de nuestros alumnos, en las propuestas de mejora recogidas en Claustro y Consejo Escolar, así como en las conclusiones recogidas en la Memoria Anual del centro, para de esta forma, y teniendo en cuenta las circunstancias especiales en que se desarrollará este curso, conseguir una mayor progresión en nuestros objetivos, así como un punto de partida más en consonancia con las necesidades reales de nuestros alumnos.

Así, en los resultados obtenidos tras la Evaluación Inicial y las propuestas de mejora recogidas, detectamos una necesidad de reforzar el hábito lector en nuestros alumnos, la integración de técnicas de estudio básicas.

Aunque el centro lleva poniendo en marcha iniciativas en la biblioteca de centro con la intención de potenciar la expresión y comprensión lectora y escrita y la expresión y comprensión oral y realizando propuestas de mejora de la competencia de aprender a aprender a través del empleo de metodologías activas que impliquen una lectura eficaz, nos encontramos con que en algunos alumnos la lectura sigue sin ser un hábito ni una actividad cotidiana.

Además, puesto que seguimos notando en algunos alumnos una gran pobreza léxica a la hora de escribir, además de muchos errores ortográficos y una expresión escrita algo deficitaria, seguimos apostando por un Plan que integre tanto la lectura como la escritura.

Proponemos, a continuación, una concreción de las necesidades del centro, que nos servirán para concretar unos específicos y actuaciones de trabajo a nivel de aula y de centro:

Problemáticas en la lectura comprensiva, que afecta a textos y órdenes.
Poca comprensión de enunciados matemáticos.
Falta de hábito de lectura.
Falta de estudio o poco eficaz.
Alumnado apático y poco motivado.
Excesivo número de faltas de ortografía y escritura pobre.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PLAN

Vistas las necesidades del centro, que se abordarán desde diferentes ámbitos, formularemos los objetivos de nuestro plan:

- Despertar el interés por los libros.
- Implicar a las familias en el plan de fomento de la lectura.
- Disfrutar con la producción de textos escritos.
- Despertar el interés y el gusto por la lectura y la escritura.
- Presentar una actitud de escucha ante la narración
- Tomar contacto con diferentes tipos de texto y formatos (audiolibros, leemos CLM)
- Corregir errores ortográficos.
- Ampliar el vocabulario de uso cotidiano y mejorar tanto la corrección oral como escrita de lasestructuras gramaticales.
- Favorecer la comprensión de textos escritos, indicaciones y enunciados.
- Familiarizarse con la biblioteca escolar
- Fomentar el trabajo y la colaboración en equipo mediante la interpretación de pequeñas obras de teatro
- Incorporar las tecnologías de la información y la comunicación al día a día del centro escolar, de forma que los alumnos aprendan a utilizarlas y a analizar la información que se obtiene de ellas de forma crítica.

4. BLOQUES DE CONTENIDO Y LINEAS DE ACTUACIÓN

EDUCACIÓN INFANTIL

El plan lector en Educación Infantil irá encaminado hacia dos ámbitos fundamentales:

- El interés hacia el uso de los libros y de la biblioteca como fuente de información y disfrute, siendo los libros y los textos una parte imprescindible de nuestra práctica diaria, ya que son la fuente de información que se usa para el desarrollo de los proyectos de aula.
- El aprendizaje y desarrollo de la lectura y la escritura de manera constructiva, adaptada a cada alumno/alumna y a su desarrollo, basado en la práctica lecto-escritora libre y progresivamente adaptada a las convencionalidades de la lectura y escritura, con un trabajo mixto dentro del aula y que derive en progresivo aprendizaje autónomo.

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN RESPONSABLES	RECURSOS
1. Aprender a leer	Mejorar la conciencia fonológica Reconocer palabras escritas Desarrollar la lectura autónoma.	Actividades de lectura en asamblea: • Reconocimiento de tarjetas con nombres. • El encargado del día (se darán pistas con sonidos de letras para averiguar el encargado) • Escritura y lectura de palabras significativas según método constructivo de la escritura. (Libro del escritor). Actividades de lectura y escritura en proyectos: • Escritura y lectura de tarjetas basadas en las actividades del proyecto. Juegos de lectoescritura: • Bingo letra. • Ahorcados de palabras. • Palabras encadenadas. • Carreras de letras. • Juegos con tarjetas. Lectura libre al comienzo de las clases.	Todo el curso Especialistas de Educación Infantil	Tarjetas con nombres. Pizarra digital o convencional. Cuaderno Tarjetas de vocabulario
2. Leer para aprender	Diferenciar el dibujo de la escritura Extraer información de textos escritos a través de sus imágenes, palabras significativas, esquemas…	Momentos de lectura en el aula. Se establecerán un tiempo de lectura en el que los alumnos y alumnas puedan disfrutar de los cuentos y libros que les gusten, pregunten sobre ellos y saquen información relativa al proyecto del aula o a sus intereses particulares. Elaboración de carteles o murales significativos relativos al proyecto de trabajo. Trabajo en el libro del escritor: escritura del nombre/ palabra del día y su dibujo.	Todo el curso Especialistas de Infantil	Textos de aula (libros, revistas, folletos…). Material fungible. Cuaderno

3. El placer de leer	Fomentar el uso de la biblioteca de aula y centro. Disfrutar de la lectura de un cuento Utilizar los textos de aula como método de disfrute.	Lectura de cuentos en voz alta, con ambientación adecuada y por el placer de escucharlos. Préstamos mensuales de la biblioteca de centro a la de aula, con el fin de buscar cuentos y textos adaptados al proyecto o de gusto personal. Uso activo del rincón de letras, con juegos y propuestas interesantes con varios tipos de formatos para jugar libremente.	Todo el curso. Especialistas de Infantil.	Textos escritos Tarjetas de vocabulario Tarjetas de nombres. Juegos de letras del aula.
4. El alumno como autor	Expresar sus ideas e intereses de manera libre y con progresiva estructura gramatical. Cuidar los textos de biblioteca escolar y de aula Producir pequeños escritos según sus intereses y acorde a su nivel de adquisición de la lecto-escritrua.	Utilizar a diario los libros y textos del aula, referidos a proyectos o de uso libre. Libro del escritor (escritura del encargado, notas a casa, noticias…) Creación de textos en los proyectos de aula (libro de animales del mar, carteles…)	Todo el curso Especialistas de Infantil	Textos del aula. Cuaderno. Material fungible
5. El lenguaje oral	Mejorar la fluidez y vocabulario	Lectura y narración de cuentos u otro tipo de texto según sus intereses y capacidades. Explico mi trabajo: expreso a mis compañeros los materiales que traigo para la elaboración de proyectos de aula.	Todo el curso Especialistas de Infantil.	Cuentos y textos escritos.

EDUCACIÓN PRIMARIA

Como ya hemos señalado en los objetivos y justificación de este Plan nos proponemos que nuestros alumnos mejoren sus competencias lingüísticas, tanto en lengua castellana como en lengua inglesa y adquieran hábitos lectores y gusto por la lectura.

Las actividades incluidas en este Plan serán:

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN RESPONSABLES	RECURSOS
6. Aprender a leer	Mejorar la fluidez del alumnado al leer en voz alta Adquirir una lectura mecánica.	Aplicación de estrategias para desarrollar la velocidad, la seguridad y la automatización. • Lecturas en voz alta. • Lecturas repetidas. • Lecturas compartidas: simultánea, pareada o alternando. • Lecturas a coro. Aplicación de actividades específicas de mejora de la fluidez lectora: • Lectura en río. • Lecturas ralentizadas. • Leer textos con pseudopalabras. • Lecturas con análisis de errores. Lectura diaria.	Todo el curso. Tutores de Primaria.	Textos de la biblioteca de aula y centro. Lecturas escogidas por el equipo docente, relacionadas con sus intereses y motivaciones.
7. Leer para aprender	Aprender a trabajar con diferentes textos informativos Mejorar la comprensión lectora. Desarrollar el conocimiento a través de la lectura. Conocer distintos formatos de lectura.	Rincón de proyecto: se trata de leer, de manera individual o grupal información significativa relativa al proyecto de aula. Dictados musicales: escuchar y escribir una canción conocida y análisis del vocabulario. Creación de libros ortográficos y actividades con la letra de la canción (categorías gramaticales, rimas en verso…) Cuentos para comprender el mundo (cuentos de valores en los que se trabaja el resumen, un valor seleccionado y una moraleja). Utilización de diferentes formatos para cada tipo de texto, con el fin de mejorar la expresión y comprensión.	Todo el curso Tutores de Primaria. Todo el curso. PT	Textos de diverso formato. “Cuentos para comprender el mundo”
8. El placer de	Fomentar el	Dinamización de la biblioteca de centro:	Todo el curso	

leer	uso de la biblioteca de aula y centro Estimular la motivación por la lectura.	• Establecimiento de hora de préstamo con consejos personalizados. • Aclimatación de la biblioteca según el tema elegido. Establecimiento de rincones de lectura (1º y 2º) Retos lectores. Lectómetro. Sección de recomendaciones del lector en la biblioteca.	Encargada de Biblioteca y Plan de Lectura Todo el curso Tutores. Encargada de biblioteca y Plan de Lectura.	Material fungible. Biblioteca de centro. Textos de la biblioteca.
9. El alumno como autor	Elegir sus propias lecturas Producir textos en diferentes formatos para construir conocimiento Favorecer la creatividad y la imaginación	Taller de escritura creativa: Propuesta para elaborar textos escritos de diverso formato a partir de determinadas propuestas o temas. (de 3º a 6º). Creación de producciones propias a través de los proyectos de aula o centro.	Todo el curso Tutores.	Material fungible.
10. El lenguaje oral	Producir textos orales dirigidos a iguales sobre temas trabajados Ampliar el vocabulario	Propuestas para la mejora de la capacidad de expresión oral: • Toma la palabra: explicación oral sobre libros leídos y sugerencias. • Teatralización de cuentos escogidos a otros alumnos del centro. • Debates sobre temas de interés o preguntas abiertas. (5º y 6º). • Exposiciones orales sobre trabajos elaborados a partir de un proyecto o materiales aportados al mismo, experimentos u otras propuestas de aula.	Todo el curso	Textos y libros.

ACTIVIDADES COMUNES A TODOS LOS CURSOS:

Al igual que se han hecho propuestas a realizar a nivel de aula, trabajaremos en el centro otro tipo de actividades de dinamización de la lectura y la escritura y organizadas a través de la biblioteca escolar.

DINAMIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA DE CENTRO.

A través de la encargada de biblioteca y Plan de Lectura, elegida en Claustro a principio de curso, se realizará una dinamización constante de la biblioteca escolar, con el fin de incentivar la lectura, generar curiosidad y crear hábito lector a través de distintas propuestas.
Se establecerá un sistema de préstamo grupal o individual y se ambientará la biblioteca según el reto que se esté trabajando.
Se realizará una visita guiada a la biblioteca para conocer la ubicación de cada tipo de texto.
Se establecerá un espacio visible a todos los miembros de la comunidad educativa en el que se puedan ver las propuestas diseñadas.

LECTURA DE LIBROS DE BIBLIOTECA DE CENTRO Y DE AULA

Se establecerá un plan de préstamo de libros, tanto desde la biblioteca del centro, como de los libros quese encuentran ubicados en cada clase. En algunos niveles, los libros elegidos serán los mismos para todos los alumnos, ya que disponemos de títulos de los que tenemos varios ejemplares, suficientes para que puedan ser tomados prestados por todos los alumnos de un mismo nivel. Esto posibilita una lectura simultánea y grupal de los mismos.

LECTURA INDIVIDUAL.

Se pretende que los alumnos escojan los libros que pretenden leer en la biblioteca, que sean asesorados por la encargada o por otros alumnos y que dediquen un tiempo de lectura en casa o en clase, sin necesidad de realización de trabajos escritos que pueden ser una barrera a su gusto por la lectura.

RETOS MENSUALES DE LA BIBLIOTECA.

Se lanzarán propuestas que fomenten la curiosidad y el uso de los libros en diferentes contextos y situaciones, que hagan ver el valor de la lectura y sean capaces de generar atención e interés.

- Reto los cuentos de misterio: Leer cuentos con temática de misterio o miedo y realizar nuestro propio relato.
- Leo, pienso y me pregunto: reto para filosofar acerca de títulos curiosos de los cuentos, hacernos preguntas e intentar descubrir algún elemento de su trama.
- El cuento congelado. Después de la lectura de un libro se dramatiza una escena y se hace una fotografía que se expondrá en el tablón de la biblioteca.
- Día del libro: fusión entre lectura y fotografía, en la que se cree una imagen fusionando nuestro cuerpo con la portada del libro.

- Día de la Paz. Búsqueda de lecturas recomendadas y propuesta a debatir.
- Día de la mujer científica. Lectura y creación de biografías. Descripciones de mi heroína.

LECTURA EN EL TIEMPO DE OCIO.

Se establecerá un espacio tranquilo y adaptado a los alumnos que quieran gozar de un tiempo de lectura en el recreo.

TÉCNICAS DE ESTUDIO

En cuanto a las técnicas de estudio, que se desarrollarán durante todo el curso proponemos lassiguientes:

INICIACIÓN A LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO: PRIMERO Y SEGUNDO DE PRIMARIA

Este curso, y dada la gran importancia que tiene una buena planificación del tiempo de estudio, así como la utilización de unas sencillas técnicas que ayuden a nuestros alumnos a optimizar su rendimiento,hemos decidido iniciar a los más pequeños en el conocimiento y uso habitual de las mismas.
Haremos especial hincapié en todo aquello que nos ayude a que sean capaces de leer todo tipo de textos de una manera comprensiva. Creemos que esto es primordial a la hora de adquirir los contenidos de todas las áreas. Una vez que consigan comprender lo que están leyendo, les será mucho más fácilextraer la información relevante de los mismos.

Además, cuanto antes se inicien en el manejo de técnicas de estudio básicas, mayores serán sus posibilidades de adquirir las competencias claves necesarias para superar con éxito la etapa de Educación Primaria.

OBJETIVOS

- Leer con atención, haciendo una lectura comprensiva de todo tipo de textos.
- Concienciar a los niños sobre la necesidad de trabajar de una forma ordenada, siendo constantes en sus trabajos, haciéndoles ver que el tiempo dedicado al estudio y las tareas pueden ser un momento agradable para ellos.
- Conocer las condiciones ambientales óptimas de estudio en casa.
- Saber cómo organizarse el tiempo de estudio.
- Uso de la agenda escolar.

.

Actividades:

- Realizar fichas de lectura comprensiva con textos sencillos y contestar a preguntas sobre ellos.
- Utilizar fichas de lectura comprensiva de problemas matemáticos.
- Trabajar diferentes tipos de texto con fin determinado y que les sean motivadores.
- Expresar lo que han leído.
- Anotar, de manera cada vez más autónoma, las tareas en su agenda.
- Mandar información a las familias sobre las condiciones necesarias para tener un buen espacio de trabajo y una buena planificación.

TÉCNICAS DE ESTUDIO: TERCERO, CUARTO, QUINTO Y SEXTO DE PRIMARIA

OBJETIVOS

- Mejorar la capacidad de aprender a aprender de los alumnos y alumnas.
- Conseguir un rendimiento acorde con sus capacidades.
- Fomentar una actitud positiva ante el estudio.
- Desarrollar el nivel de autoestima, para afrontar el estudio con seguridad y confianza en laspropias posibilidades.
- Planificar mejor el tiempo de estudio a través de técnicas de organización tanto de su material didáctico (libros, cuadernos…) como del horario (hábitos y tiempos de estudio y de descanso).
- Conocer y utilizar las técnicas de estudio básicas: potenciar su memoria, hacer resúmenes yesquemas, presentar trabajos de clase o leer comprensivamente.
- Uso necesario de la agenda escolar
- El uso del diccionario en las técnicas de estudio.

Actividades

Todas las actividades van a estar integradas dentro de las demás áreas ya que se van a tratar desde un punto de vista eminentemente práctico. Los tutores presentarán a sus alumnos las principales técnicas que pueden utilizarse para que las utilicen en su trabajo diario tanto en clase, en todas las áreas, como en sus casas a la hora de estudiar y hacer sus tareas. Los aspectos a tratar serán los siguientes:

- Mejorar la velocidad y la comprensión lectora
- Técnicas para sintetizar textos: subrayado, esquemas, resúmenes.
- Trabajo sistemático de su cuaderno, como recurso para el estudio.
- Cómo elaborar y redactar un texto escrito.
- Cómo estudiar y preparar un examen.
- Cómo organizar el espacio y el tiempo
- Búsquedas de información sobre los proyectos de aula.
- Manejo de diferentes tipos de textos.

Además de todo esto, y como venimos haciendo todos los cursos, iremos sumándonos a todas aquellasiniciativas que vayan surgiendo relacionadas con la lectura y escritura: certámenes, concursos, etc.

5. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS.

RECURSOS HUMANOS:

- Comunidad educativa (padres, profesores y alumnos)
- Comisión del plan de lectura de centro
- Centro regional de formación del profesorado
- Colaboradores externos (autores, personal biblioteca municipal, ,,,)

RECURSOS MATERIALES:

- Biblioteca de aula y centro
- Materiales fungibles
- Materiales digitales (páginas web, recursos educativos…)
- Banco de libros suficientes.
- Textos de diferente formato.
- Materiales para actividades propuestas (teatros, materiales papelería, disfraces, …)

RECURSOS ORGANIZATIVOS:

- Reuniones periódicas de los responsables del plan, responsable de biblioteca y comisiones creadas al respecto

6. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO

La lectura se va construyendo mediante la interacción e imitación de modelos considerados adecuados (los compañeros/as, el propio profesorado, los padres….). Además de servir de modelo, los padres, se han de interesar por la lectura y apoyar cada uno de los pasos, especialmente en aquellos momentos en los que el alumnado tiene poca autonomía.
Nosotros, desde el centro, a través de reuniones generales y mediante entrevistas periódicas, debemos transmitir a las familias los pasos fundamentales para mejorar la lectura de nuestros alumnos/a.

El documento del Plan de lectura estará a disposición de toda la comunidad educativa y accesible en el centro para su consulta. También se dará noticia en la Web de aquellas actividades relacionadas con dicho Plan. Los tutores informarán a las familias en las reuniones iniciales sobre El Plan de Lectura de Centro y sus concreciones anuales.

7. EVALUACIÓN DE RESULTADOS

En función de las actuaciones programadas en el proyecto, valoraremos el grado de cumplimiento y las dificultades encontradas, con la finalidad de realizar las propuestas de mejora que sean necesarias para la mejora de resultados y que mejor se adapten a nuestros planteamientos y a las características de nuestro alumnado.

Establecemos los siguientes criterios de evaluación, que contemplarán los siguientes ámbitos:

1.-Valorar la implicación del claustro en el proyecto a la hora de fomentar actitudes favorables hacia la lectura, seleccionando libros, creando un ambiente lector en el aula, estimulando a los alumnos y a las familias, colaborando en los retos propuestos…

2.- Valorar las actividades y desarrollo de las mismas mediante la observación sistemática y continua de los alumnos con el fin de modificar o cambiar las actividades según avance el proceso para poder conseguir los objetivos programados.

3.-Valorar la repercusión que tiene el proyecto en los alumnos mediante la adquisición de hábitos lectores y de contenidos fundamentales relacionados con la lengua escrita y oral, sin olvidarnos de la repercusión real que el proyecto tenga sobre las familias.

4.- Valorar la repercusión de la Biblioteca del Centro como eje fundamental de las actividades que se realizan en el colegio.

5.- Detectar dificultades y posibles barreras de aprendizaje que alumno pueda tener.

8. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO

Conocer el logro de los objetivos, durante el desarrollo y al final, nos permite constatar si se ha producido el cambio deseado respecto a la situación actual.

En la evaluación deben participar el mayor número posible de personas involucradas. Y no debemos desdeñar el dar a conocer los resultados a la comunidad educativa y, especialmente, dar visibilidad a los logros para motivar a todos los implicados y facilitar futuras colaboraciones.

Se evaluará el grado de cumplimiento de:

A. Objetivos.
- Están bien formulados: claros y concisos.
- Se adecuan a la capacidad de los alumnos en los distintos ciclos.
- Es correcta su secuenciación.

B. Contenidos.
- Corresponden a los objetivos propuestos.
- Están bien secuenciados entre los distintos ciclos, evitando lagunas en las programaciones de aula.
- Se pueden trabajar de manera transversal.

C. Estrategias metodológicas.
- Facilita la adquisición de los aprendizajes en un alto porcentaje de alumnos.
- Rentabiliza esfuerzos en los aprendizajes, motivando a los alumnos en su proceso educativo, (presentación de materiales lo suficientemente significativos, relacionados con el objetivo del centro, que supongan un reto personal, divertidos, con posibilidades de auto evaluación, etc.…)
- Se eligen bien las estrategias para distintas propuestas: accesibilidad de material, tipo de material (libros, revistas,…) organización de la clase, agrupaciones de trabajo, presentaciones, exhibiciones, etc.…

D. Actividades.
- Adecuadas a la capacidad de los alumnos pero que impliquen superación en las adquisiciones (que los alumnos mismos vean los resultados positivos de su dedicación en ellas), que promuevan la participación y que sean accesibles para todos.
- Que no sean demasiado repetitivas, evitando caer en la monotonía.
- Que se lleven a cabo algunas actividades que no siempre se correlacionen con exigencias escolares. Sobre todo en lecturas de libros, creaciones propias, exhibiciones, etc.,… que se hagan por el puro placer de acceder a otros códigos.

-

TABLA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA.

Objetivos	**si**	**no**	**Observaciones y propuestas**
Los objetivos a cumplir son claros y concisos.			
Los objetivos propuestos son adecuados a la edad y características del alumno.			
Los objetivos están bien secuenciados.			
Contenidos.			
Los contenidos corresponden a los objetivos propuestos.			
Están bien secuenciados.			
Se integran de manera transversal en las áreas.			
Estrategias metodológicas.			
Facilitan la adquisición de los aprendizajes en un alto porcentaje de alumnos.			
Se emplean metodologías abiertas, motivadoras y que tengan al alumno como protagonista.			
Se usan diferentes agrupamientos.			
Se anticipan y organizan la secuencia de actividades a realizar.			
Se plantean estrategias para el Diseño Universal del Aprendizaje.			
Actividades.			
Son acogidas con agrado por la mayoría de los alumnos.			
Se anticipa su secuencia y organización de las mismas al alumnado.			
Están adaptadas a las capacidades del alumnado.			
Carecen de barreras que puedan frenar su desarrollo.			
Suponen un reto que pueda ser superado.			
Contienen propuestas variadas, no son repetitivas.			
Pueden trabajarse de manera transversal.			
Fomentan la motivación y el placer por la lectura.			
Se trabajan diferentes textos y códigos.			
Su número es adecuado.			
Se observa un alto porcentaje de participación.			
Cumplen con las expectativas de mejora de lectura y escritura			